

坐布を二重構造・錆びない金鉾を使用



金具埋め込み式



漆塗唐草沈金箔押

※価格は、変動する事がございます。

ほんきょくろく
本曲録 (1脚)

木製 朱・黒塗 本金箔押し 金具埋め込み

品番	寸法
----	----



黒塗

ほんきょくろくらくよう
本曲録洛陽 (1脚)

木製 朱・黒塗 本金箔押し 金具埋め込み

品番	寸法
----	----

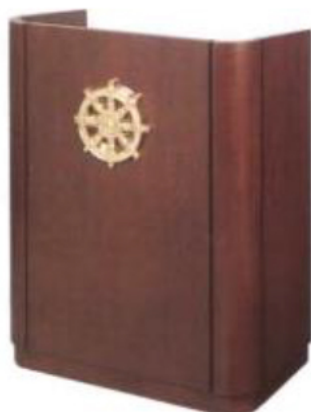


しんがたりやくしきょくろく
新型略式曲録 (1脚)

木製 朱・黒塗 金具打

品番	寸法
----	----

※定紋は別売でございます。



演台 巾 80cm

えんだい
演台 (1個) キャスター付

品番	巾×奥行×高さ
	80×45×100cm



演台裏側



演台 巾 60cm

えんだい
演台 (1個) キャスター付

品番	巾×奥行×高さ
	60×45×100cm



椅子付折畳み演台



太柱金具打

※価格は、変動する事がございます。

はこがたさいせんばこ
箱型賽銭箱 (1個)はしらつきさいせんばこ
柱付賽銭箱 (1個)

樺製 浄財金箔文字入り

品番	巾
	105cm(3.5尺)
	90cm(3.0尺)
	75cm(2.5尺)
	60cm(2.0尺)



座高 26cm



座高 35cm



座高 42cm



本堂用椅子

ほんどうよういす
本堂用椅子 (1個)

木製 ※1梱包 5個よりご注文承ります。

品番	座高
	42cm
	35cm
	26cm

500kg
までOK!

座高 26cm

○脚の接地面積が広いので畳にやさしく、
積み重ねもできます。ほんどうよういす
本堂用椅子 (1個)

スチールパイプ製 ※1梱包 5個よりご注文承ります。

品番	座高
	35cm
	26cm



黒色

座高 35cm



○折畳めます。

しんにがつどうつくえ
新二月堂机 (1脚)

品番	横 巾
	180cm(6.0尺)
	122cm(4.0尺)
	107cm(3.5尺)
	92cm(3.0尺)
	77cm(2.5尺)
	62cm(2.0尺)



樺調折畳み法事机

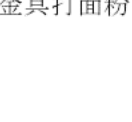
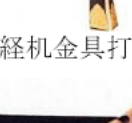
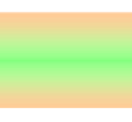
法要仏具各種



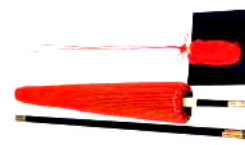
説相箱



柄香炉各種



大 傘



剃刀



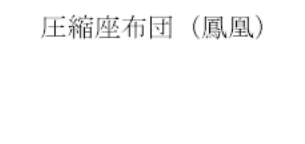
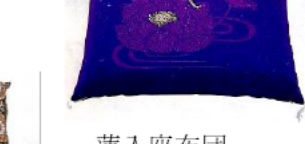
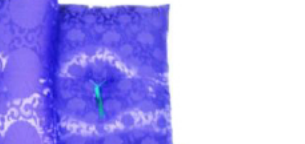
毛氈拝敷



五色幕



玄関幕



御経机各種・座布団ご奉仕中



面金経机



伏見型経机



伏見型経机金具打



中京型経机



中京型経机金具打面粉



紫檀製経机



並座布団



シルクサテン座布団



蓮入座布団



総金襴座布団



圧縮座布団 (鳳凰)

壇信徒方への記念品に・・・



金欄念珠袋 NP47



念珠袋 半月 NP46

※ほんの一例でございます。



正絹刺繍入金封袱紗 NP49



経本入（ビニールカバー付）NP47



ミニ経本入 NP47



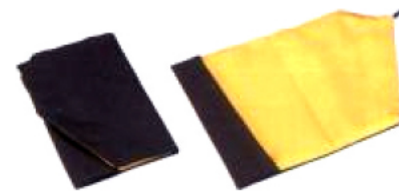
新綴れ折り金封袱紗 NP49



ファスナー付半袈裟入 NP47



風呂敷 小袱紗 SP135



ポケット袱紗 SP135



名刺盆（PC）



腕輪念珠 SP123



宗紋入り香合（木質）RP75



法剣・独鈷等（アンチモン製）RP106



散華 RP130



陶器製香立 SP142

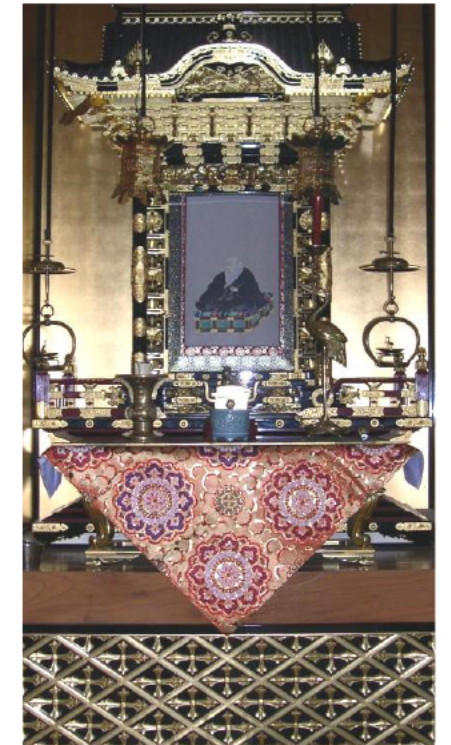


加賀盛絵入り香合（木質）RP75

～ 打敷・水引お見積もり承ります。～

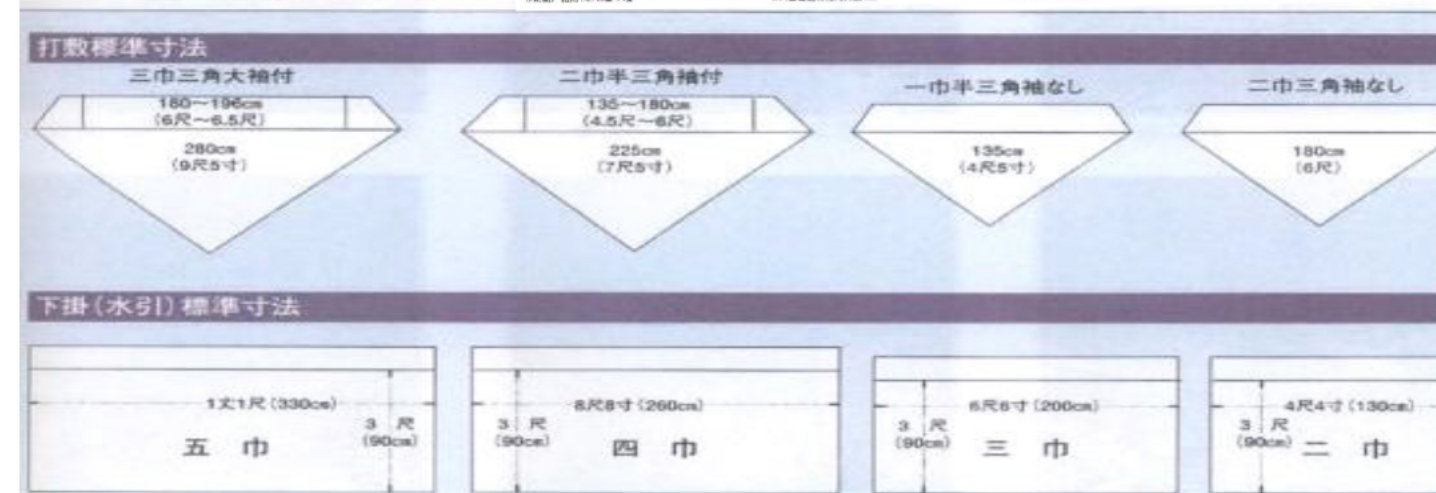


福岡県 西岸寺様（御本尊御前）



福岡県 西岸寺様（祖師御前）

※柄・種類は、ほんの一例でございます。



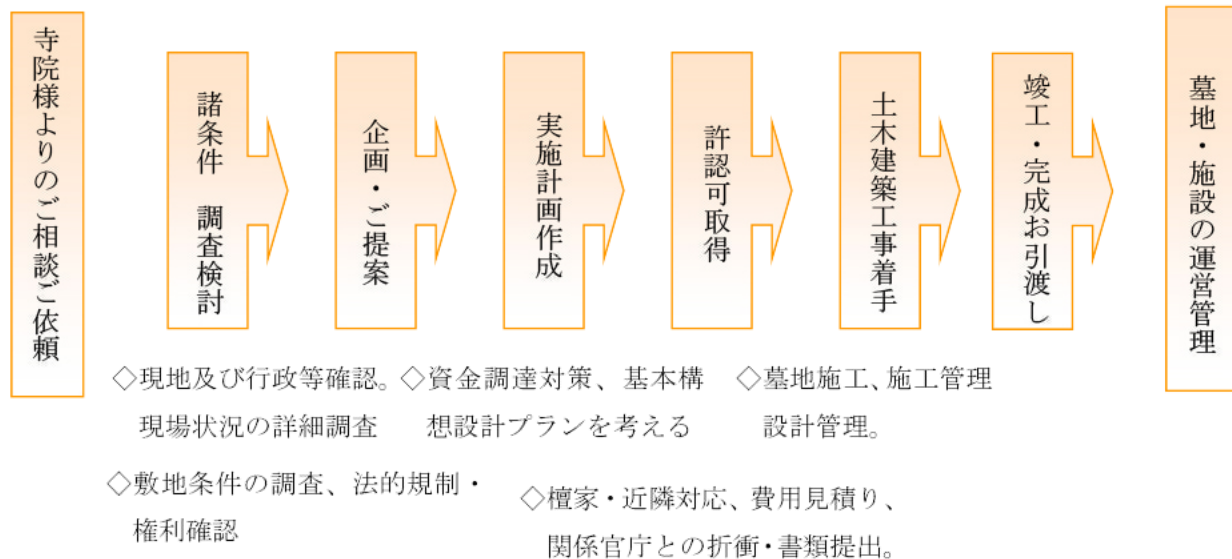
～造作御仙具、お見積もり承ります。～



墓石のまつお

- 寺院の境内地。今の墓地を整理したい。
- 無縁塔を移設して、跡地を整備活用したい。
- 檀家の要望で、墓地の拡幅の認可を取得したい。
- 本堂改築費用を永代使用料から計画的に算出したい。

墓地・霊園はその経営主体によって、公営墓地・民営墓地・寺院墓地の3つに大きくわけられます。そのうち寺院墓地は経営主体が宗教法人である墓地のことを言います。寺院墓地は江戸時代にはじまる檀家制度のもとで普及・発展し、明治以降も墓地形式の主流を占めてきました。一般の霊園とは異なり、その宗旨・宗派が大きな意味を持つ寺院墓地ですが、最近では宗旨・宗派を問わないとする寺院墓地も増えてきています。その要因として、寺院墓地の多くが一等地にあり、その立地のよさから需要が高まってきていること、また、核家族化や少子化によって地域や親類との関係が希薄化し、家や宗派の重要性が薄れてきたことなどが挙げられるでしょう。寺院墓地を選ぶ最大のメリットは寺院の境内に墓地があるということです。日々僧侶方による読経が行われる境内地で、子々孫々まで手厚く祀ってもらい、管理面でも安心できます。寺院墓地にお墓を建てるということは、寺院との人間的な付き合いをもち、地域の磁場としての寺院を支えていくことでもあります。その中で供養される故人や先祖にとっても、そんな人間的な暖かさの中で祀られることは、よいことであるに違いありません。



例) 光現寺等の霊園開発の写真



FRP 仏像制作

FRP 聖観音像制作風景

南正寺様



FRP 製仏像例



梵 鐘のお見積もり承ります。



梵鐘は中国で生まれ、仏教の伝来に伴って、朝鮮半島や日本にも伝わりました。東洋の梵鐘の特徴は、優美な形、東洋独特の装飾、荘厳な響きと余韻にあるといわれます。

「日本三名鐘」をはじめ、国宝や重要文化財に指定されている梵鐘が少なくありません。しかし、第二次世界大戦時に金属類回収令により、日本の鐘の9割が失われたといわれます。

梵鐘の主な役割は、本来は法要などの予鈴として撞く仏教の重要な役割をはたし、又朝夕の時報として用いられてきました。その響きを聴く者は、一切の苦から逃れ、悟りに至る功德があるといわれ、その功德は多くの鐘の銘に刻まれています。

～日本の三名鐘～



平等院



三井寺



神護寺



東大寺